

## 滋賀クリエイティブ産業フォーラムの開催について

### 1. 目的

- ・本県のクリエイティブ産業の振興と、これとの連携による幅広い産業の高付加価値化により本県経済の活性化を図るため、クリエイティブ事業者や連携が期待されるものづくり、観光など他産業の事業者をはじめ、広く県民に滋賀でクリエイティブ産業を振興する意義等について理解を深めていただく機会とする。
- ・滋賀あぶり・アイデアコンテスト入賞者の表彰、最優秀作品をもとに開発したスマートフォン向けアプリケーションの公開、クリエイティブ産業関係者で構成する県域ネットワーク組織設立の発信など、滋賀のクリエイティブ産業振興に向けた気運醸成を図る。

### 2. テーマ

クリエイティブの力でひらく滋賀の経済と未来

### 3. 日 時

平成 26 年 3 月 25 日（火）13：30～19：00

### 4. 場 所

コラボしが 21 3 階 大会議室（大津市打出浜 2 番 1 号）

### 5. 定 員

180 名 参加無料（交流会のみ会費制）

### 6. 内 容

#### ○滋賀あぶり・アイデアコンテスト表彰式

##### ・入賞作品

賞区分	タイトル	提案者
最優秀作品賞	滋賀のかくれた史跡の「顔ハメ看板」アプリ	塙本裕枝ほか 3 名
NTT ドコモ賞	滋賀ロケ	森口翔太ほか 3 名
優秀作品賞	小江戸ひこねプラアプリ	堀井翔平ほか 1 名
アイデア賞	電車でぐるっと！滋賀めぐり♪	田中翔吾ほか 3 名
	滋賀つい俱楽部	村上侑美佳ほか 3 名

##### ・講評

##### ・最優秀作品賞の企画をもとに開発したアプリのプレゼンテーション

#### ○フォーラム 第 1 部 記念講演「地方からのコンテンツの発信、アニメコンテンツの可能性」 (株) ピーエーワークス 専務取締役 菊池 宣広 氏

富山県南砺市に本社を置き、地元富山や金沢、京都など地域を舞台にしたアニメ作品を多数制作。金沢の温泉地を舞台にした作品では、劇中の祭りを実際の祭りとして地元で実施したところ、約 1 万人が来訪。また、地元銀行とのコラボによる TV CM の制作など、同社の事業活動は地域発信型のコンテンツ企業として注目を集めている。

## ○フォーラム 第2部 パネルディスカッション「クリエイティブの力は滋賀に何をもたらすか」

県内で活躍するクリエイティブ企業や、クリエイティブの力を活かして新たな展開を図るものづくり企業等から取組を紹介いただき、クリエイティブ産業の可能性、滋賀で振興する上でのポテンシャルや課題、県経済の活性化に寄与しうるクリエイティブ産業の可能性等について議論をいただく。

コーディネーター：立命館大学 映像学部 教授	細井 浩一 氏
パネリスト：東洋化学(株) 代表取締役社長	岡 幸一 氏
BILLY VERY 代表	川瀬 貴詠 氏
(有)田中印刷所 代表取締役	田中 由一 氏
(株)まちおこし 代表取締役社長	西川 興 氏
(公財)滋賀県産業支援プラザ 事務局次長	西岡 孝幸 氏
オブザーバー：(株)ピーエーワークス 専務取締役	菊池 宣広 氏

## ○（仮称）滋賀クリエイティブ産業ネットワーク 設立宣言

県内のクリエイターやクリエイティブ企業をはじめ、大学、金融機関、行政等の関係者が連携して設立する県域ネットワーク組織の発信を行う。

## ○交流会

### 7. 協賛・後援

[協賛] ※滋賀あぶり・アイデアコンテスト

(株)NTTドコモ滋賀支店、(株)エフエム滋賀、びわ湖放送(株)、立命館大学情報理工学部

[後援]

滋賀経済団体連合会（滋賀県商工会議所連合会、滋賀県商工会連合会、滋賀県中小企業団体中央会、滋賀経済同友会、一般社団法人滋賀経済産業協会、公益社団法人びわこビジャーズビューロー）、公益財団法人滋賀県産業支援プラザ